

El jurado de selección y premiación del XIII Concurso Nacional para Estudiantes de Artes Plásticas, celebrado en Aguascalientes en el mes de abril de 1978, quedó integrado por Teresa del Conde, Xavier Moyssén, Armando Torres Michúa y Raquel Tibol, bajo la presidencia de ésta última.

Se recibió un total de 727 obras, procedentes de 26 escuelas de 16 estados de la República. Este total queda desglosado en la siguiente forma: 342 pinturas, 73 esculturas, 200 obras gráficas y 112 dibujos.

El jurado se reunió los días 12, 13 y 14 de abril en la ciudad de Aguascalientes. Después de cuidadosas revisiones y prolongadas deliberaciones, decidió otorgar los siguientes premios y menciones:

José Castro Leñero

Prometeo

Acrílico

Escuela Nacional de Artes

Plásticas de la UNAM

1er PREMIO DE PINTURA

Wilson Bolivar Brandao Giano

Altar

Oleo

Escuela Nacional de Pintura y

Escultura de la SEP

2do PREMIO DE PINTURA

Humberto Jiménez

Heri recordando a papá, tríptico

Acrílico

Instituto Regional de Bellas Artes
de Matamóros

2do PREMIO PINTURA

Mónica Mayer

Pareja

Técnica Mixta

Escuela Nacional de Artes Plásticas
de la UNAM

3er PREMIO PINTURA

Doris Vila

Sin Título

Técnica Mixta

Facultad de Artes Plásticas
de la Universidad Veracruzana

3er PREMIO PINTURA

Abelardo López Moreno

Paísaje de Octubre

Oleo sobre tela

Taller Rufino Tamayo, Oax.

3er PREMIO PINTURA

Kiyoto Oota

Base de la luna que se acerca al mediodía

Tallado madera

Centro de Investigación y Experimentación

Plástica. Escuela Nacional de Pintura y

Escultura de la SEP

3er PREMIO ESCULTURA

Salvador Manzano

Curva en el espacio 1978

Escultura en acero

Escuela Nacional de Artes Plásticas

de la UNAM

3er PREMIO ESCULTURA

Helio Montiel Cabrera

La libertad tercermundista

Escultura en yeso directo

Escuela Nacional de Pintura y

Escultura de la SEP

MENCION ESCULTURA

Junos Miklavo

Díptico

Litografía

Escuela Nacional de Pintura y

Escultura de la SEP

1er PREMIO OBRA GRAFICA

Salvador Carrillo

Angola

Serigrafía

Escuela Nacional de Artes Plásticas
de la UNAM

2do PREMIO OBRA GRAFICA

Armando Cristeto

Pasos coreográficos hacia... 1977

Fotografía

Facultad de Ingeniería de la UNAM

3er PREMIO OBRA GRAFICA

Ma. Teresa Telles de F.

Pájaros I

fotografía b/n *sepia*

Centro de Artes Visuales de Aguascalientes

3er PREMIO OBRA GRAFICA

Torres
Ernesto ~~Torres~~ Ramírez

En-vergadura

Grabado Metal

Escuela Nacional de Pintura

y Escultura de la SEP

3er PREMIO OBRA GRAFICA

Victoria Blasco

Fotografía I

fotografía b/n

Casa del Lago de la UNAM

3er PREMIO OBRA GRAFICA

Stella Franceskides

Sin Título

serigrafía

Facultad de Artes Plásticas

de la Universidad Veracruzana

MENCION OBRA GRAFICA

Alfonso Arredondo Osuna

Vencerémos

Fotografía-Fototinta Madera

Escuela Nacional de Arquitectura

de la UNAM

MENCION OBRA GRAFICA

Sergio Hernández Martínez

Armadillos Nocturnos

gráfito

Escuela Nacional de Pintura

y Escultura de la SEP

PRIMER PREMIO DIBUJO

José Castro Leñero

130 A.T.J. Distrito Federal

Técnica mixta

Escuela Nacional de Artes Plásticas

de la UNAM

SEGUNDO PREMIO DIBUJO

Jorge Robledo N.

13020 Círculos en un intento barroco

tinta

Escuela Nacional de Artes Plásticas

de la UNAM

TERCER PREMIO DIBUJO

Luis Fernando Enríquez Rocha

Primer Paso

Tinta, aguada y pastel

Escuela de Iniciación Artística Número 4

México, D. F.

MENCION DIBUJO

Ariel Mendoza Baños

Soledad de un estrecho

Lápices de colores

Taller Rufino Tamayo, Oax.

MENCION DIBUJO

Helvia Hernández Martínez

Retrato de Federico Fernández

Lápiz

Escuela Nacional de Pintura

y Escultura de la SEP

MENCION DIBUJO

Al contar con una bolsa de \$180,000.00 (Ciento Ochenta Mil Pesos), el jurado decidió darle a la misma, la movilidad en premiación acorde a los niveles de calidad que observó en las diversas especialidades; variante a la convocatoria que ha sido tradicional en estos concursos de Aguascalientes.

Consideramos que el XIII Concurso Nacional Estudiantil de Artes Plásticas en Aguascalientes, demuestra un alarmante estancamiento en las escuelas que han participado, entre las que hay que contar a las más importantes de México. Aprovechamos la tribuna de éste concurso, que es observado por los medios culturales de nuestro país, para expresar a los directores y responsables de los planes de enseñanza superior en estas áreas nuestra grave preocupación.

No ha faltado la concurrencia de valores individuales; pero no se han percibido frutos de un rigor pedagógico que en la exigencia, la investigación y la experimentación planificadas, conduzcan a una evolución en el campo específico de las Artes Visuales cada vez más necesaria y aún imperativa.

En la ciudad de Aguascalientes, el quince de abril de mil novecientos setenta y ocho, firmaron esta acta:


RAQUEL TIBOL
Presidenta
TERESA DEL CONDE
XAVIER MOISSEN

Y


ARMANDO TORRES MICHUA